



**Convite para o 31º Encontro Semanal do GEMATEC de 2018:**

**– PROJETO DE PESQUISA –**

# **POTENCIALIDADES PEDAGÓGICAS DE OBJETOS MUSEAIS FUNDAMENTADOS EM MODELAGEM E ANALOGIAS NA EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA EM FÍSICA**

**Mestrando Renato José de Magalhães**

**Orientador: Prof. Dr. Alexandre Ferry**

**29 de Novembro de 2018, QUINTA-FEIRA – Horário: 08:00 h**

**Local: CEFET-MG – CAMPUS II – Sala 2 (ao lado do GEMATEC), Av. Amazonas, 7675 – Nova Gameleira**

## POTENCIALIDADES PEDAGÓGICAS DE OBJETOS MUSEAIS FUNDAMENTADOS EM MODELAGEM E ANALOGIAS NA EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA EM FÍSICA

**Resumo:** A pesquisa, em andamento, tem como objetivo geral, contribuir para o campo da Educação em Ciências e para o campo da Museologia, no que diz respeito à relação entre museus de ciências e espaços escolares, a respeito do papel e potencialidades pedagógicas de objetos museais, bem como da integração de tecnologias digitais, na divulgação e educação científica, no contexto da Educação Tecnológica. Foram definidos os seguintes objetivos específicos para a realização desta pesquisa: 1º) Levantar e caracterizar objetos museais baseados em modelagem e/ou analogias, expostos em centros ou museus de Ciência & Tecnologia, associados à divulgação científica em Física; 2º) Identificar e caracterizar propósitos contextuais e funções desempenhadas por esses objetos museais na concepção das exposições e na divulgação científica em Física; 3) Analisar o modo como diferentes tecnologias digitais encontram-se integradas aos objetos museais caracterizados, e as possibilidades oferecidas por essa integração nas exposições desses objetos para mediação pedagógica; 4º) Analisar a adequação das analogias e/ou das estratégias de modelagem empregadas na concepção e exposição dos objetos museais, considerando aspectos estruturais, semânticos e pragmáticos; 5º) Identificar e descrever possibilidades pedagógicas oferecidas pelos objetos museais caracterizados ao ensino de Física, no contexto da Educação Tecnológica, por meio da percepção de professores e estudantes a respeito desses objetos. Assim, nessa apresentação, os pontos abordados são: problema de pesquisa, objetivos, fundamentação teórica e metodologia.

**Palavras-chave:** Objeto museal, Modelagem, Analogia, Educação Tecnológica, Tecnologias digitais